Cambia nombre al Aeropuerto Internacional Arturo Merino Benítez por el de "Aeropuerto Internacional Pablo Neruda"
Boletín N° 7998-24

CONSIDERANDO

1.- Que nuestro Premio Nobel Pablo Neruda, tiene un reconocimiento nacional e internacional, que justifica plenamente que el Aeropuerto Internacional, puerta de entrada a Chile lleve su nombre.

1.- Pablo Neruda, **Neftalí Ricardo Reyes Basoalto,** nace en Parral el 12 de julio de 1904 y muere en Santiago de Chile, el 23 de septiembre de 1973. Neruda, el gran poeta chileno, es considerado entre los mejores y más influyentes de su siglo, siendo llamado por el novelista Gabriel García Márquez *«el más grande poeta del siglo XX en cualquier idioma».* Senador de la República y precandidato a la presidencia de Chile. Entre sus múltiples reconocimientos destacan el Premio Nobel de Literatura en 1971 y un Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Oxford. En palabras del crítico literario Harold Bloom, *«ningún poeta del hemisferio occidental de nuestro siglo admite comparación con él»,* considerándolo uno de los veintiséis autores centrales del canon de la literatura occidental de todos los tiempos.

Hijo de José del Carmen Reyes Morales, obrero ferroviario, y Rosa Neftalí Basoalto Opazo, maestra de escuela fallecida debido a una tuberculosis cuando Neruda tenía un mes de edad. En 1906, la familia se trasladó a Temuco, donde su padre se casa en segundas nupcias con Trinidad Candia Marverde a quien Neruda llamaba "Mamamadre". Neruda ingresa al Liceo de Hombres de Temuco, donde cursa todos sus estudios hasta terminar el 6º año de humanidades en 1920. El impresionante entorno natural de Temuco, sus bosques, lagos, ríos y montañas marcarán para siempre el mundo poético de Neruda.

En 1917, publica su primer artículo en el diario *La Mañana* de Temuco, con el título de «Entusiasmo y perseverancia». En esta ciudad escribió gran parte de los trabajos, que pasarían a integrar su primer libro de poemas: *Crepusculario.*

En 1919, obtiene el tercer lugar en los Juegos Florales del Maule con su poema «Comunión Ideal» o «Nocturno Ideal». En 1920 comienza a contribuir con la revista literaria *Selva Austral.*

En ese mismo período, conoce a Gabriela Mistral, de cuyo encuentro recordará: "... *ella me hizo leer los primeros grandes nombres de la literatura rusa que tanta influencia tuvieron sobre mí*". En octubre, firma definitivamente sus trabajos con el seudónimo **de Pablo Neruda.** La búsqueda de un seudónimo era esencialmente para evitar el malestar del padre por tener un hijo poeta. Según lo que el mismo declaró: "Una vez leí un cuento de Jan Neruda que me impresionó muchísimo. Cuando tuve necesidad de un seudónimo, recordé aquel escritor desconocido por todos. Como un homenaje y para protegerme de las iras de mi padre, firmé Pablo Neruda. Después el nombre siguió conmigo."

En 1921 se radicó en Santiago y estudió pedagogía en idioma francés en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, donde obtuvo el primer premio de los juegos florales de la primavera con el poema «La canción de fiesta», publicado posteriormente en la revista *Juventud.* En 1923, publicó *Crepusculario,* que es reconocido por escritores como Hernán Díaz Arrieta, Raúl Silva Castro y Pedro Prado.

En 1924 publicó su famoso *Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada,* en el que todavía se nota una influencia del modernismo. Posteriormente se manifiesta un propósito de renovación formal, de intención vanguardista, en tres breves libros publicados en 1926: *El habitante y su esperanza, Anillos* (en colaboración con Tomás Lago) y *Tentativa del hombre infinito.*

En 1927, comenzó su larga carrera diplomática siendo cónsul en Rangún, Birmania, desde donde se desarrolla un notable epistolario con el escritor Argentino Héctor Eandi. Será luego cónsul en Sri Lanka, Java, Singapur, Buenos Aires, Barcelona y Madrid. En sus múltiples viajes conoció en Buenos Aires a Federico García Lorca y en Barcelona a Rafael Alberti. Pregonó su concepción poética de entonces, la que llamó "poesía impura", y experimentó el poderoso y liberador influjo del Surrealismo. En 1935, Manuel Altolaguirre le entregó a Neruda la dirección de la revista *Caballo verde para la poesía,* en la cual fue compañero de los poetas de la Generación del 27. Ese mismo año apareció la edición madrileña de *Residencia en la tierra.*

El 21 de octubre de 1971 le es concedido el Premio Nobel de Literatura. Viaja a Estocolmo a recibirlo el 10 de diciembre de 1971. Su última aparición en público fue el 5 de diciembre de 1972, donde el pueblo chileno realizó un homenaje al poeta en el Estadio Nacional.

En febrero de 1973, por razones de salud, renuncia a su cargo de embajador de Chile en Francia.

El 19 de septiembre, al agravarse su salud, es trasladado de urgencia desde su casa de Isla Negra a Santiago. Finalmente, el 23 de septiembre, Pablo Neruda muere a las 22.30 en la Clínica Santa María de Santiago debido a un cáncer de próstata.

3.- La obra y contribución de Pablo Neruda a nuestro patrimonio cultural, descrita anteriormente, exige que Chile la reconozca mediante este justo homenaje que significa darle el nombre de Pablo Neruda a nuestro Aeropuerto Internacional. Esta es la forma que los pueblos tienen de homenajear a sus grandes figuras.

4.- Que la Constitución en su artículo 63 N2 5 señala que serán materias de ley "Las que regulen honores públicos a los grandes servidores".

3.- Por todo lo anteriormente expuesto, proponemos que el actual Aeropuerto Internacional Arturo Merino Benitez, cambie su nombre por el de Aeropuerto Internacional Pablo Neruda.

POR TANTO: Las Diputadas y Diputados abajo firmantes venimos en proponer a la Honorable Cámara de Diputados el siguiente Proyecto de Ley:

PROYECTO DE LEY

ARTICULO UNICO: Denomínase "AEROPUERTO INTERNACIONAL PABLO NERUDA" al actual Aeropuerto Internacional Comodoro Arturo Merino Benítez, situado en la comuna de Pudahuel en la Región Metropolitana, con el objeto de rendir homenaje, relevar y perpetuar la obra y figura de nuestro Premio Nobel Pablo Neruda.