Autoriza erigir monumento "Tierra de campeones Estanislao Loayza y Arturo Godoy"
Boletín N°9149-24

CONSIDERANDO

'1. Que dos grandes boxeadores chilenos, que llenaron de gloria al deporte nacional, Estanislao Loayza y Arturo Godoy, se merecen un homenaje de sus compatriotas, expresado en erigir un monumento en su ciudad natal Iquique, llamada tierra de campeones en reconocimiento a sus grandes triunfos.

2. Estanislao Loayza Aguilar, nació en Iquique el 7 de mayo de 1905. Se le conoció como el "Tani" y fue el primer boxeador chileno que disputó una corona del mundo. Se casó con Amanda Nieto, tuvo dos hijos: Stanley y Amanda. Además fue tío de los que posteriormente serían campeones de Chile y reconocidos en Sudamérica: Humberto Loayza, Rubén Loayza[1] y Mario Loayza2. Fue reconocido por salir siempre con su diestra en alto.

Para ganarse la vida Estanislao siguió el mismo oficio de su padre. Siendo matarife a los 14 años comenzó a practicar activamente en el box. Lo descubrió el

[1] Memoria nortina. Rubén Estanislao Loayza Veas. Disponible en: http://bcn.cl/lcmva

[2] Nuestro.cl. Octubre de 2005. La familia Loayza: de tal tío tales boxeadores. Disponible en: http://bcn.c1/1cmv4

manager Louis Bouey, quien lo instó confiado en el tesoro que el joven tenía en sus manos.

Su primera pelea en Iquique fue el 20 de marzo de 1921, ganándole por K.O. a Marino Castro en el Velódromo Municipal.

Sus maestros incipientes en el boxeo fueron Ramón Montoya, Alberto Gallegos. Gran parte de la capacidad y de la fuerza de este excelente boxeador la obtuvo en sus tomas de "agua de nuca" que la obtenía en el Matadero Municipal de Iquique.

El "Tani" fue uno de los primeros, gracias a su calidad como boxeador y como persona, en rebelarse contra el centralismo de Santiago. Se fue a triunfar directo de Iquique a Nueva York.

El 2 de enero de 1925 debutó en el Madison Square Garden de Nueva York y ganó por puntos al norteamericano Moe Gambers, en la categoría liviano. Luego hizo ocho exitosos combates frente a destacados boxeadores estadounidenses, italianos, cubanos y mexicanos. El 7 de marzo de 1925 derrotó por puntos -en 12 asaltos- a Ah Sudmonds. El 21 de ese mismo mes por K.O. –en el cuarto asalto- a Aramis del Pino. El 4 de abril derrotó por puntos a Peter Harthley. El 2 de mayo ganó por puntos a Lou Palusso. Luego volvió a ganar a Aramis del Pino.

Disputó el título de campeón del mundo el 13 de julio de 1925 en Nueva York ante Jimmy Goodrich en el peso mediano, pero perdió debido a una lesión, que se la provocó el árbitro al pisarlo.

Su forma de combatir le valió la admiración del mismísimo Al Capone, quien lo invitó un par de veces a almorzar, debiendo aguantar el rechazo del púgil. En un combate, no le quisieron pagar al Tani, y el mafioso neoyorkino intercedió para que le pagaran lo adeudado. Es más, se dice que cuando el deportista iquiqueño

estuvo en el hospital, después de la pelea más importante de su vida, Al Capone lo habría ido a ver.

El 5 de enero de 1926 ya repuesto de su lesión, venció por puntos a Charles Rossens. El 1° de febrero por K.O., en el séptimo asalto a Phil Mac Craw. El 17 de abril por K.O., en el segundo round a Johnny Dercey. El 17 de mayo empató con Phil Mac Graw.

Después de la lesión, peleó con Joaquín Torregrosa, pero éste superior al crédito iquiqueño lo vence.

En 1936 Loayza decide regresar a Chile. Fue recibido por el general Carlos Ibáñez del Campo. Una vez retirado del box, el “Tani", haciendo caso omiso de esa máxima que tienen algunos deportistas de que el deporte no tiene nada que ver con la política, a través de una inserción en el diario Cavancha de Iquique, pidió a los iquiqueños que voten por Bernardino Guerra, no obstante este candidato a diputado no salió electo el año 1965.

Además, fue profesor de boxeo de la Fuerza Aérea de Chile y posteriormente ingresó al Servicio de Prisiones, donde jubiló como suboficial mayor.

Murió en Santiago el 15 de mayo de 1981 y cómo cuestión curiosa queda que ninguna calle de Iquique lleva su nombre y la de ningún otro campeón3.

El 12 de marzo de 2008, el sociólogo iquiqueño, Bernardo Guerrero, publicó el libro y documental "más duro que el Tani". Respecto a la motivación que llevó a Guerrero a realizar una biografía de Estanislao Loayza dijo: "Es un héroe deportivo y cultural que por falta de cultivo de la memoria había caído en una especie de olvido. Cuando era niño, nos decían eres más duro que el Tani'. Esa expresión aludía la fortaleza y amor propio. Los jóvenes de hoy no conocen esa expresión.

[3] Memoria nortina. Estanislao Loayza Aguilar. Disponible en: http://memorianortina.cl/eStanislao-loayza-aguilar/

Luego, a Iquique se le conoce como Tierra de Campeones, y el Tani[7] es uno de los fundadores de esta tradicional realidad. Y disputó el título del mundo. Pero no había ningún libro que hablará de él. Este se armó en base a dos entrevistas. A su mujer Amanda Nieto y a su hija del mismo nombre. Y mucha investigación en la prensa. La revista Los Sport y Estadio fueron básicas. Mucha lectura de prensa norteamericana"4.

3. Arturo Godoy

Nació el 10 de octubre de 1912 en Caleta Buena, un pueblo cerca de Iquique y fue hijo de una lavandera. Antes de ser pugilista ofició en la costura de sacos de salitre, como panadero y también como "achicador" de lanchas. El coraje iquiqueño fue su característica normal. Tenía a su haber todos los avatares de ka vida que puede obtener el hijo de un pescador calepino, que inició una infancia de hombre cuando extraía erizos, choros y cholgas. El mar lo hizo fuerte y le dio una anchísima contextura. Nadaba y buceaba los mariscos. Se convirtió en el rey de los mariscadores[5]. Murió el 27 de agosto de 1986, a los 73 años, producto de una larga enfermedad pulmonar.

Estudió hasta el tercer año de preparatoria en la Escuela Pública del pueblo y el primer combate con guantes lo sostuvo en Iquique cuando sólo tenía 9 años. Ganó y le dieron como premio cinco pesos, que estrujó en la mano y llevó corriendo a su madre, quien no lo recibió de forma muy cordial pues no quería que su hijo sufriera daños.

Según el periodista deportivo Gualetazo en 1947 para la revista Estadio, Godoy "nunca fue un boxeador técnico. Su brillante carrera boxeril se debe más a sus aptitudes de boxeador, a su enorme corazón de roto corajudo y a su extraordinario poder físico".

Pugilismo chileno. 04.08.208. Renace el titán iquiqueño. Disponible en: htto://bcn.ci/iqmvz

[5] El Iquiqueño. 12.08.12. Arturo Godoy quiso morir en la "tierra de campeones". Disponible en: http://bcn.ct/lqmb6

En 1930 fue campeón en Chile en la categoría medio pesado y viajó a Santiago con una delegación amateur de boxeo. En la capital fue apadrinado por el reputado entrenador Louis Bouey (ex preparador de Estanislao Loayza). Además, Bouey lo hizo debutar frente al peruano Peter Johnson, a quien derribó fácilmente. Luego de una fuerte preparación en Cuba, dio el gran salto al boxeo mundial y prosiguió su carrera en Estados Unidos, en donde demostró su poderío en Tampa, Miami, El Paso y *Patín Beach.*

En julio de 1936, y ya con los ojos puestos en Nueva York, en el Luna Park, Godoy se enfrentó al legendario campeón argentino, el "Toro salvaje" Luis Angel Fimo. El iquiqueño ganó en tercer round, por nocaut.

A finales de los años treinta, prosiguiendo con su carrera en EE.UU. y bajo la conducción de su nuevo entrenador Lou Brix, luego de ganar consecutivamente a Otis Thomas, Art Sikes, Tony Galento (por puntos) y empatar con Strickland, Godoy, fue considerado entre los diez mejores boxeadores del mundo.

El viernes 9 de febrero de 1940, en el *Madinson Square Garden,* en Nueva York, Godoy se convierte en el cuarto boxeador chileno que disputó el campeonato mundial en peso pesado, enfrentando a Joe Louis, el "Bombardero de Detroit". La pelea se desarrolló a 15 rounds, pero perdió por fallo dividido (el juez Johnny Hote, dio ganador al chileno). Desde Iquique, y tal vez por el ambiente de la Segunda Guerra Mundial, y más que nada por su condición de militar, el Comandante Cabrera del Regimiento Carampangue, le envió un cable que con la siguiente frase: "A vencer o morir". El encuentro fue transmitido por radio en la voz de Buck Cannel.

Luego del combate, el mismo Presidente de la época, Pedro Aguirre Cerda, reconoció su hazaña vía telegrama: "Su valiente y pujante pelea demuestra extremos de vigor a que llegaría nuestro pueblo debidamente cuidado en salud y

bienestar como es programa actual gobierno". Mientras tanto, el sastre y fundador del Partido Democrático, Antonio Poupin Negrete, lo congratulaba con expresiones claramente políticas: "Proletariado nacional felicita por mi intermedio valiente actuación futuro campeón mundial"6.

En la revancha, ese mismo año, el norteamericano derrotó al chileno en el octavo round.

Gracias a su gran fama, luego de las peleas frente a Louis, Godoy viaja a Buenos Aires a pelear con Lowell y Toles. Derrotó al primero y empató con el segundo. Pasa por Chile y derrota, en el décimo round, a Carnesse y vuelve a recuperar su cinturón continental frente a Lowell, en el estadio de carabineros.

En 1949 pelea por última vez en Estados Unidos frente a Leonard Morrow. Mantuvo amistad con el legendario jefe de la mafia Al Capone, a quien le impresionó la capacidad física de Godoy. Vuelve a Chile a terminar su carrera. Sus últimas peleas fueron frente a Charles Sys, Espinoza, Balbontin, Abarca y Sugar. En febrero de 1947 hace una pelea de exhibición con Joe Louis, en un *ring* que se hizo en el Estadio Nacional.

En junio del año 1988, su hijo criticó la publicación de una novela en torno a la vida del boxeador, del autor Roberto Castillo y titulado "Por la dulce patria mía". Arturo Godoy hijo consideró que antes de haberse escrito nada sobre su padre, el autor debió pedir autorización a la familia y desmintió que aquél se haya comunicado con ellos en alguna ocasión. "A ese señor no lo hemos visto nunca", afirmó, además de no aceptar que por ser una novela el libro incluya cosas alejadas de la realidad. Entre algunas frases, rechazó los comentarios populares que incluyó el texto, como que el campeón chileno habría quedado "leso con tanto

[6] El Ciudadano. 15.10.12. Centenario de Arturo Godoy: Colosal escultor de mentones. Disponible en: htto://ben.c1/1gm5k
[7] Memoria nortina. Arturo Godoy. Disponible en: htto://memorianortina.cliarturo-uodoY/

combo en la cabeza que aguantó" o que terminó "hablando solo por la calle, dando lástima, vendiendo peinetas en las micros"8.

POR TANTO: los Diputados y Diputadas abajo firmantes venimos en proponer a la Honorable Cámara de Diputados, el siguiente Proyecto de Ley.

PROYECTO DE LEY

"Artículo 1°.- Autorizase erigir monumento, en la comuna de Iquique, en memoria de los grandes boxeadores "Tierra de campeones Estanislao Loayza y Arturo Godoy".

Artículo 2°.- Las obras se financiarán mediante erogaciones populares, obtenidas por medio de colectas públicas, donaciones y otros aportes privados. Las colectas públicas se efectuarán en las fechas que determine la comisión especial que se crea por el artículo 4°, en coordinación con el Ministerio de Educación.

Artículo 3°.- Créase un fondo con el objeto de recibir las erogaciones, donaciones y demás aportes que señala el artículo anterior.

Artículo 4°.- Créase una comisión especial, encargada de ejecutar los objetivos de esta ley, la que estará constituida por un Diputado y un Senador, pertenecientes a Iquique, el Alcalde de la Municipalidad de Iquique, el Secretario Ejecutivo del Consejo de Monumentos Nacionales y un representante de la Asociación nacional del Box.

---

[8] La Tercera, 25.06.1998. Libro sobre Arturo Godoy resucita polémica por biografías. Disponible en: http://www.haverford.eduispan/spanish/Docs/3a2.htmi

El quórum para sesionar y adoptar acuerdos será el de la mayoría de sus miembros,

Artículo 5°.- La comisión especial tendrá las siguientes funciones:

a) Determinar la fecha y la forma en que se efectuarán las colectas públicas, como también realizar las gestiones legales destinadas a que éstas se efectúen;

b) Determinar el lugar en la comuna de lquique, donde se ubicará el monumento, en coordinación con el Alcalde de la comuna, y con el Consejo de Monumentos Nacionales;

b) Llamar a concurso público de proyectos para la ejecución de las obras, fijar sus bases y resolverlo;

b) Administrar el fondo creado por el artículo 3°, y

c) Abrir una cuenta corriente especial para gestionar el fondo a que se refiere el artículo 3°.

Artículo 6°.- Si al concluir la construcción del monumento resultaren excedentes de las erogaciones recibidas, éstos serán destinados al fin que la comisión especial determine.".